

Zahlreiche Buchpremieren beim 11. O-TÖNE Literaturfestival im MuseumsQuartier

Die 11. Ausgabe des Literaturfestivals O-TÖNE eröffnet am Donnerstag, den 10. Juli ab 20h im Haupthof des MuseumsQuartier Wien im Rahmen des „MQ Summer of Sounds“ mit einem musikalischen Auftakt der hochgelobten Medienkünstlerin Mimu Merz und des Pianisten Matthias Leboucher. Mit der anschließenden Eröffnungslesung findet gleichzeitig eine ganz besondere Buchpremiere statt: Marlene Streeruwitz wird erstmals aus ihrem demnächst erscheinenden Roman „Nachkommen“ lesen und damit den Literatursommer im MQ einleiten. Durch den Abend führt die Literaturexpertin Katja Gasser (ORF).

An acht Freiluft-Abenden erwarten das Publikum insgesamt zehn ausgewählte Autorenlesungen in den Höfen des MuseumsQuartier. Im Juli stehen die Autorinnen Lydia Mischkulnig (17.7.), Angelika Reitzer (24.7.) und ihre Kollegen Antonio Fian (17.7.) und Alfred Goubran (31.7., mit Musik von Goubran selbst & Angela Tröndle) auf dem Programm.

Ein wahrer Bestseller-Reigen erwarten die BesucherInnen im August: in der zweiten Hälfte des Festivals stehen gleich fünf hochkarätige Buchpremieren am Programm: Teresa Präauer und Franz Schuh (beide am 7.8.), Michael Köhlmeier (14.8.), Daniel Glattauer (21.8.) und Wolf Haas (28.8.) werden bei den O-TÖNEN erstmals aus ihren neuen, mit Spannung erwarteten Romanen lesen.

„O-TÖNE zählt zu den Höhepunkten des ‚Sommer im MQ‘ und bietet jedes Jahr Literaturgenuss auf höchstem Niveau. Ergänzt wird das Festival diesmal durch ausgewählte musikalische Highlights und nimmt damit Bezug auf den gemeinsamen Themenschwerpunkt ‚MQ Summer of Sounds‘“, so MQ Direktor Dr. Christian Strasser.

Festivalleiter Christoph Möderndorfer freut sich nach einem letztjährigen Publikumsrekord mit 10.800 BesucherInnen ganz besonders, dass es „den O-TÖNEN gelungen ist, sich als literarisches Premieren-Festival zu etablieren und mit inhaltlicher Konzentration ein breites Publikumsinteresse für die heimische Literatur zu erzielen“.

www.o-toene.at

Presse MQ: Mag. Irene Preißler
Tel. [+43] (0)1 / 523 58 81 - 1712
E-Mail: ipreissler@mqw.at

O-TÖNE (Festivalleitung):
Mag. Christoph Möderndorfer
Tel. 0660-8123637
E-Mail: office@o-toene.at

Programm:

O-TÖNE 2014

Aktuelle Österreichische Literatur im MuseumsQuartier

10. Juli bis 28. August, jeden Donnerstag, 20.30h, Open Air

Eröffnung: Do 10.07., 20h, MQ Haupthof

Eintritt frei

Eine Kooperation mit dem MuseumsQuartier Wien

www.o-toene.at

Eröffnung, 10. Juli, ab 20h, MQ Haupthof

Marlene Streeruwitz: „Nachkommen“, S. Fischer

Musikalischer Auftakt: Mimù Merz, Matthias Leboucher

Moderation: Katja Gasser (ORF)

17. Juli, 20.30h, MQ Boule Bahnen

Lydia Mischkulnig: „Vom Gebrauch der Wünsche“, Haymon

Antonio Fian: „Das Polykrates-Syndrom“, Droschl

Einleitungen: Klaus Zeyringer

24. Juli, 20.30h, MQ Staatsratshof

Angelika Reitzer: „Wir Erben“, Jung und Jung

Einleitung: Klaus Kastberger

31. Juli, 20.30h, MQ Boule Bahnen

Alfred Goubran: „Durch die Zeit in meinem Zimmer“, Braumüller
anschließend: Alfred Goubran * Angela Tröndle <live>

Einleitung: Stefan Gmünder

7. August, 20.30h, MQ Haupthof

Teresa Präauer: „Johnny und Jean“, Wallstein

Franz Schuh: „Sämtliche Leidenschaften“, Zsolnay

Moderation: Günter Kaindlstorfer

14. August, 20.30h, MQ Haupthof

Michael Köhlmeier: „Zwei Herren am Strand“, Hanser

Einleitung: Robert Vellusig

21. August, 20.30h, MQ Haupthof

Daniel Glattauer: „Geschenkt“, Deuticke

Moderation: Sebastian Fasthuber

O-TÖNE Abschlussveranstaltung, MQ Haupthof

28. August, 20.30h

Wolf Haas: „Brennerova“, Hoffmann & Campe