

Filmfestival frame[o]ut im MuseumsQuartier

frame[o]ut zeigt aktuelles Kino unter freiem Himmel. An 16 Spielabenden widmet sich das Festival von 14. Juli bis 02. September dem Motto „Resilienz“. Der Eintritt ist frei.

Die Mobilisierung von Widerstandskräften und positive Zukunftsaussichten sind zwei der wichtigsten Fähigkeiten von Resilienz. Kritische Wirkung entfaltet der Begriff, wenn er als Interaktion zwischen zwei Personen und ihrer Umgebung diskutiert wird. Resilienzstrategien in einer Zeit der Umbrüche zu finden und die daraus resultierenden besten Zukunftsszenarien umzusetzen, ist dringlich.

Präsentiert werden ausgewählte österreichische und internationale Filme: rebellisch laut, zurückgezogen still, überraschend, provokant, humorvoll und wild.



© Eva Ellersdorfer-Meissnerova

Eröffnungssabend (14. Juli): „ÁMA GLORIA (FR 2023)“, Österreich-Premiere, Regie: Marie Amachoukeli

15. Juli: „HOW TO BLOW UP A PIPELINE (USA 2023)“, Österreich-Premiere, Regie: Daniel Goldhaber

21. Juli: „DIE VERMIETERIN (AT 2023)“, Regie: Sebastian Brauneis

22. Juli: „TENGO SUEÑOS ELÉCTRICOS / Ich habe elektrische Träume (CR/FR 2022)“, Regie: Valentina Maurel

28. Juli: „A ROOM OF ONE’S OWN“, Kurzfilmprogramm

29. Juli: NOBODY MEETS YOUR EYES (FI 2022), Österreich-Premiere, Regie: Jesse Jalonen



**Filmfestival frame[o]ut im MuseumsQuartier
20.06.2023**

04. August: „MOUNE Ô (BE/FR, 2022)“, Regie: Maxime Jean-Baptiste
„TROPIC FEVER (IDN/NL 2022)“, Österreich-Premiere, Regie: Mahardika Yudha,
Robin Hartanto Honggare, Perdana Roswald

05. August: „TRÊS TIGRES TRISTES / Three Tidy Tigers Tied a Tie Tighter“ (BR
2022), Regie: Gustavo Vinagre

11. August: „UNRELATED (UK, 2007)“, Regie: Joanna Hogg

12. August: „GEOGRAPHIES OF SOLITUDE (CA 2022)“, Regie: Jacquelyn Mills

18. August: „LE JOUR OÙ J’AI DÉCOUVERT QUE JANE FONDA ÉTAIT BRUNE /
The Day I Discovered that Jane Fonda Was a Brunette (FR 2022)“, Regie: Anna
Salzberg

19. August: „BETWEEN REVOLUTIONS (RO/IQ 2023)“, Österreich-Premiere, Regie:
Vlad Petri

25. August: „WHERE THE ROAD LEADS“/Ovuda će proći put (RS 2023)“,
Österreich-Premiere, Regie: Nina Ognjanović

26. August: „JELLYFISH/EL ROSTRO DE LA MEDUSA (Das Gesicht einer Qualle)
(R 2022), Regie: Melisa Liebenthal

01. September: „CETTE MAISON / This House (CA 2022)“, Regie: Miryam Charles

02. September: „TOTAL REFUSAL“, Kurzfilmprogramm

Detailinfos sowie das gesamte Programm unter www.frameout.at

Bildmaterial zum Download unter

<https://drive.google.com/drive/folders/1pOzRwvne9wLd1RuqZzrjvRbgPEGj6z2c?usp=sharing>

frame[o]ut

Freiluftkino im MQ

14.07. bis 02.09., jeden Fr & Sa, im Juli ab 21.30h, im August ab 20.30h

MQ Hof 8, Schlechtwetterlocation: Arena21

Eintritt frei

In Kooperation und Koproduktion mit dem MuseumsQuartier Wien

www.frameout.at

www.mqw.at



**Filmfestival frame[o]ut im MuseumsQuartier
20.06.2023**

Rückfragehinweis:
Presse MQ: Mag. Irene Preißler
Tel. [+43] (0)1 / 523 58 81 - 1712
E-Mail: irene.preissler@mqw.at

frame[o]ut: Ines Kaiser
E-Mail: ines.kaiser@frameout.at