

## Literaturfestival O-TÖNE im MuseumsQuartier mit Julia Jost, Elias Hirschl, Arno Geiger und zahlreichen spannenden Debüts

11. Juli bis 29. August, Open-Air auf der MQ Sommerbühne

Das große Literatur-Open-Air im MQ präsentiert in seiner 21. Auflage erneut ein junges und zugleich hochkarätiges literarisches Programm quer durch aktuelle Neuerscheinungen und kommende Herbsttitel. Auf der Sommerbühne im Haupthof treffen jeden Donnerstag acht bekannte Autorinnen und Autoren auf acht spannende Debüts.

**Elias Hirschl**, Shooting-Star unter den neuen heimischen Autor:innen, wird das Festival am 11. Juli eröffnen: „Er beherrscht nicht nur den Jargon der Digital Natives aus dem Effeß, sondern besitzt auch das Talent, ähnlich wie Clemens J. Setz auf dem Grat zwischen Realität und Groteske zu balancieren“ (FAZ). Davor wird **Julia Jost** im Rahmen der O-Töne Debütreihe aus ihrem bei Suhrkamp erschienenen, gefeierten Erstlingsroman „Wo der spitzeste Zahn der Karawanken in den Himmel hinauf fletscht“ lesen. Den musikalischen Auftakt des Abends gibt die junge Singer/Songwriterin **Edna Million** mit Auszügen ihres Debütalbums „The Pool“.



© O-Töne, Foto: Philipp Melchers

In den kommenden Wochen folgen die Lesungen von **Barbara Rieger** („Eskalationsstufen“, 18.07.) und **Stephan Roiss** („Lauter“, 25.07.). Im August lesen **Anna Mitgutsch** („Unzustellbare Briefe“, 01.08.), **Stefanie Sargnagel** („Iowa“, 08.08.) und **Vladimir Vertlib** („Die Heimreise“, 15.08.), bevor die O-Töne mit zwei Buchpremierer ins Finale gehen: Am 22.08. präsentiert **Jana Volkmann** ihr neues Buch „Der beste Tag



**Literaturfestival O-Töne im MuseumsQuartier**  
**20.06.2024**

seit langem“ und am 29.08. schließlich wird **Arno Geiger** mit O-Töne Kuratorin Daniela Strigl seinen mit Spannung erwarteten neuen Roman „Reise nach Laredo“ erstmals der Öffentlichkeit vorstellen.

Die diesjährigen Erstlingswerke bei den O-Tönen stammen von **Felicita Prokopetz** („Wir sitzen im Dickicht und weinen“, 18.07.), **Christine Vescoli** („Mutter nichts“, 25.07.), **Dominika Meindl** („Selbe Stadt, anderer Planet“, 01.08.), **Florian Dietmaier** („Die Kompromisse“, 08.08.), **Max Oravin** („Toni & Toni“, Buchpremiere - 15.08.), **Maë Schwinghammer** („Alles dazwischen, darüber hinaus“, Buchpremiere - 22.08.) und **Theresia Töglhofer** („Tatendrang“, Buchpremiere – 29.08.).

Für das Programm verantwortlich zeichnen sich erneut die Literaturwissenschaftler:innen Daniela Strigl und Klaus Kastberger.

Infos und Foto-Downloads unter [www.o-toene.at](http://www.o-toene.at)

**Rückfragehinweis:**

Presse MQ: Bernardo Vortisch, BA  
T. +43 1 523 5881 - 1712  
M. +43 699 130 60 112  
[bernardo.vortisch@mqw.at](mailto:bernardo.vortisch@mqw.at)

Presse O-Töne: Mag.a Petra Eckhart  
Tel. +43 664 856 58 09  
E-Mail: [petra.eckhart@o-toene.at](mailto:petra.eckhart@o-toene.at)



**Literaturfestival O-Töne im MuseumsQuartier**  
**20.06.2024**

**O-TÖNE 2024**

**Aktuelle Österreichische Literatur im MuseumsQuartier**

**11. Juli bis 29. August, donnerstags 20h**

**MQ Sommerbühne im Haupthof, Eintritt frei**

**Eine Kooperation mit dem MuseumsQuartier Wien**

[www.o-toene.at](http://www.o-toene.at)

11.07. Eröffnung

Konzert: Edna Million

Elias Hirschl "Content"

Julia Jost "Wo der spitzeste Zahn der Karawanken in den Himmel hinauf fletscht"

Moderation: Klaus Kastberger

18.07.

Barbara Rieger "Eskalationsstufen"

Felicitas Prokopetz "Wir sitzen im Dickicht und weinen"

Moderation: Katja Gasser

25.07.

Stephan Roiss "Lauter"

Christine Vescoli "Mutternichts"

Moderation: Klaus Kastberger

01.08.

Anna Mitgutsch "Unzustellbare Briefe"

Dominika Meindl "Selbe Stadt, anderer Planet"

Moderation: Kristina Pfoser

08.08.

Stefanie Sargnagel "Iowa"

Florian Dietmaier "Die Kompromisse"

Moderation: Daniela Strigl

15.08.

Vladimir Vertlib "Die Heimreise"

Max Oravin "Toni & Toni"

Moderation Sebastian Fasthuber

22.08.

Jana Volkmann "Der beste Tag seit langem"

Maë Schwinghammer "Alles dazwischen, darüber hinaus"

Moderation: Christine Scheucher

29.08. Abschlussveranstaltung

Arno Geiger "Reise nach Laredo"

Theresia Töglhofer "Tatendrang"

Moderation: Daniela Strigl